



# KAVGAYI DOKUMAK!

*Ziya Egeli*

ŞİİR

**Mark**ist  
Sınıf Mücadelesinde **Tutum**

## **Kavgayı Dokumak**

Ziya Egeli

*Eylül 2020*

marksist.com

**e-kitap dizisi: 3**

Ve bir gün;

Birleşip,

Ortak bir kazana akınca alın terimiz;

Ne ekmek eksik olacak soframızdan,

Ne dünyamızdan hürriyet...

Herkes doycak ekmeğe, aşaya ve hürriyete.

Çok şükür!

# Kavgayı Dokumak

*Ziya Egeli*

Yettiđi kadar herkese;  
Ahmet emmiye  
Hatçe Teyzeye  
Hatta  
Önüne kim gelirse saydıran  
Deli Fevzi'ye bile düşüyor. Şükür!  
Bizim sokağın pisoları,  
Başka sokağın pisoları,  
Duydular mı sesimizi;  
Bizim kapının önüne,  
Cabbar emminin kapısının önüne,  
Rıza babanın kapısının önüne üşüşüyor, şükür!  
Bizim evde,  
Komşu evde,  
Bütün işçilerin evlerinde,  
Kimsenin emeđinden çalmadan,  
Kimsenin sofrasından almadan,  
Alın teriyle kazanılıyor ekmek parası. Şükür...

ŞİİR

# İçindekiler

Kavgayı Dokumak!	1
Kadın Olmak	6
Birleştir Sesini	9
İktidarı Almak Gerek	12
Ne Varsa Yerin Üstünde...	15
O Gün Geldiğinde	17
İşçinin Depremi	21
Haydi! Birlikte Kavgaya!	24
Adaletin Terazisi	29
1 Mayıs	32
Kim?	35
Yani Kısacası KAPİTALİZM...	38
Hazırandı, Sıcaktı	52
Muktedir'e	56
Dünyanın Bütün Burjuvaları	59
Şükür!	60

# Şükür!

Bugün bizim ocakta alın teri pişiyor.  
Dün de bizim ocakta alın teri pişmişti.  
Kim var kim yok;  
Yan komşuya,  
Elif teyzeye,  
Mehmet emmiye,  
Ve hatta dedikoducu Emine'ye bile düşmüştü.  
Hep birlikte yedik içtik.  
Ne kimse aç kaldı şükür,  
Ne kimse susuz...  
Belki biraz az, biraz fazla,  
Belki biraz tatlı, biraz tuzsuz,  
Ama  
Hep birlikte doyduk, doyuyoruz şükür...  
Bizim evde  
Hep alın teri pişiyor.

# Dünyanın Bütün Burjuvaları

Marx sanki  
İşçilere değil de  
Burjuvalara demiş gibi “Birleşin!” diye  
Birleşti  
Birleşiyor  
Dünyanın bütün burjuvaları  
Bakmayın siz onların  
“Vatan”, “Bayrak” diye böğürmelerine  
Biz  
Topraksız yaşayıp  
Topraksız ölürüz de doğduğumuz yerde  
Onların mülkleri bütün dünyadır  
Ve bütün davaları  
Ticaret ve Kâr  
Ve dillerinin kırı  
Yüreklerinin pasıdır  
Vatan, Bayrak  
Din, İman  
Namus, Ar

# Kavgayı Dokumak!

Sen hâlâ,  
Tarihsel sabırsızlığınla,  
Hemen her şey olup bitsin istiyorsun bir anda.  
Yani bir anda;  
Saman alevi gibi tutuşsun,  
Ve fakat  
Meşe odunu gibi yansın istiyorsun uzun uzun.  
Ve sen hâlâ  
O eski müzmin hastalığınla  
“Ol” deyince olacak sanıyorsun her şeyi.  
Ve hemen her şeyi gene  
Tarihsel sabırsızlığınla  
Oldu bittiye getirmeye bayılıyorsun

Kim vermişse  
İyi vermiş suyunu çeliğimizin.  
Şöyle bir dönüverseniz  
Alimallah kim bilir kaç kelleyi kesersiniz?  
Kesiyorsunuz da!  
A bizim devletlû efendimiz  
Sizsiniz  
Varlığımızın esbabı mucibesi  
Ve bizi en iyi siz anlarsınız  
“Gâvurun ekmeğini yiyen gâvurun kılıcını sallar” derler ya  
Deyin hele devletlûm;  
Siz bizim ekmeğimizle doyarsınız da  
Peki; ya kimin kılıcını sallarsınız?

Ve mutlaka ve ancak  
Bu işten de yine en iyi siz anlarsınız.  
Siz ne diyorsanız odur.  
Söylediğiniz illa ki doğrudur.  
Öyle ya;  
Kim daha iyi bilir ki doğrusunu sizden?  
Sakın ha!  
Koymayın ardınıza,  
Ne geliyorsa elinizden...  
Bildirin haddini nankör kullarınıza!  
Kurban olsun yedi cihanın kellesi yollarınıza  
Varsa, yoksa sizsiniz  
Siz ki;  
Kaya gibi sert ve yeryüzü tanrıları gibi muhteşemsiniz.  
Ve kılıç gibi keskin...

Sorarım sana;  
Terleye terleye,  
Üşüye üşüye,  
Kan ter içinde kala kala,  
Umudun umutsuzluğa karışa karışa,  
Günlerin haftalara, haftaların aylara,  
Ayların yıllara dönüşe dönüşe,  
Bütün sınırların gerilerek  
Hangi işi bitirdin bugüne dek?  
Milim milim  
Santim santim ilerleyerek

## Muktedir'e

Halı dokur gibi yani mesela...  
Halı dokur gibi sabırla.  
Bilir misin kaç milyon kere geçer  
Çözümlü telinin arasından ilmek?  
Kaç milyon kere değer parmak uçların ipliğe?  
Kaç milyon kere gerilir ve gevşer sinirlerin?  
Kaç milyon kere değer birbirine kirpiklerin?  
Kaç milyon dakika  
Kıpırdamadan hem de dizlerinin üstünde durursun  
Yüzlerce kez  
Binlerce kez  
Geçer de çözümlü telinin arasından ellerin  
Hepi topu  
Birkaç santimdir  
Onlarca saatin bedeli

Siz ki efendim  
“En muhteşemisiniz yaratılmışların”  
Yoo! Aman ha sakın!  
Gerek yok tevazua,  
Bu anlamsız tevazuu bir kenara bırakın.  
Siz ki “nebilerin nebisi,”  
“Mihrabısınız” bu aciz kulların.  
Siz ki “uluların ulusu,”  
“Kutupların kutbusunuz...”  
“Kutbü'l Aktabısınız” iki cihan arasında kalanların.  
Dediğiniz dedik belki,  
Çaldığınız düdüğ...  
Ama olsun,  
İllaki yanınızda  
Hizaya sokmak için milleti bir düdüğ bulunsun.  
Vakti zamanı gelince çalarsınız.



Yine bir Haziran gününde elbet işçiler,  
Sarı, siyah, esmer, beyaz...  
Azar azar,  
Biraz biraz çoğalarak;  
Yanarak güneşin altında,  
Irmaklar gibi coşup  
Taş kaldırımlardan ve yollardan taşacaklar.  
Ve cenge girer gibi  
Kuşanarak bilincin ve öfkenin kılıcını,  
Varılması gereken yere ulaşacaklar.

Ve hatta öyle ki  
İdare lambasının dibindeki gelinlik kızlar  
Kınalı elleriyle  
Kirpiklerinin ucundaki  
Güzel günlerin hayallerini dokurlar  
O hayaller ki  
Bir tutam sevgidir bazen  
Bazen bir umut ışıltısı  
Görebilmektir sevgiliyi bazen  
Bazen  
Dokunabilmektir parmaklarının uçlarına  
Bazen sarılmaktır  
Kan kırmızı hasretle yanıp kavrulmaktır bazen  
Bazen kavuşmak  
Bazen  
Bir daha kavuşamamak üzere ayrılmaktır

Halı dokumaya benzer yani  
Kavgayı da dokumak  
Ya sabredip ilmek ilmek dokuyacaksın  
Ya da  
Sabrın yoksa  
İşi ehline  
Yani;  
İlmek ilmek örene bırakacaksın

Hazirandı  
Sıcaktı  
On altısında daha da ısınacaktı  
Gümbür gümbür gümbürdedi  
Nasırlanmış ayakların altında kaldırımların  
Ve yolların yüreği  
Ve sanki  
Burjuvazinin başına yıkıldı göğün direği  
Başlayınca yaşamın nehri  
Gürül gürül akmaya  
“Vatansever” patronlar  
Başladılar İstanbul’dan kaçmaya  
Hazirandır  
Sıcaktır  
Ve Haziranlarda daha da ısınacaktır.

# Kadın Olmak

Eyüp'ten  
Silahtarağa'dan, Levent'ten  
Ve Topkapı'dan  
Çekmece'den  
Zeytinburnu'ndan  
Dört bir kolundan şehrin  
Yüreği ateş dolu nehirler gibi  
Ateşten bir öfkenin yüreğine aktılar  
Ne tank durabildi önlerinde  
Ne polis ne asker  
Her yer işçilerin olmuştu sanki  
Ve her yerde işçiler...

Gökyüzünde ay  
Petekte bal  
Sevgilinin elinde “gül” değiliz.  
Bir elmanın yarısı  
Ya da  
“Namus belası” olmak değil derdimiz.  
Ne bir cennet isteriz ayaklarımızın altında  
Ne de  
Namus belasına bir cehennemde yaşamak...  
Çünkü biliriz;  
Nasıl koparılıp atıldığını dalından  
Nasıl kırıldığını kolunun kanadının  
“Gül” olunca kadınların,  
Mezara gömülür gibi gömülüp evlere  
Nasıl tarumar edildiğini umutlarının.

## Hazırandı, Sıcaktı

Ve bu sebeple;  
Ne sevgilinin elinde  
Ne de dalında gül değiliz,  
En az yarısıyız yaşamın  
Ve en az yarısını üretir nasırlı ellerimiz.  
Ay değiliz gökyüzünde  
Aya da benzemeyiz  
Ne onu ne de on dördüyüz ayın.  
Yani ne ay olmak isteriz  
Ne de  
Dışında ve ötesinde olmak yaşamın...  
Kumaş dokuruz fabrikada  
Yün eğiririz  
Tütün ekeriz tarlada  
Tütün sökeriz  
Tütün dizeriz iplere  
Yoksulluğumuzu dizer gibi dizeriz.  
Türkü söyleriz fabrikada, tarlada türkü söyleriz  
Umutlu güzel günlerin türkülerini...

Hazırandı  
Sıcaktı  
Ve on beşinde daha da ısınacaktı  
Düşman  
Kafa kafaya verip ininde  
Güya  
“DİSK’in çanına ot tıkayacaktı”  
Ve fakat işçiler, birdiler  
Güçlerinin birliklerinden geldiğini bildiler  
Ve için için yanar gibi  
Uğuldayıp kaynar gibi  
Bir yanardağın bacasından  
Uğuldayıp çıktılar

Yani açlık

Yani

Bir uçtan diğer uca muhtaçlık

Yani Afrika, Filistin, Diyarbakir, Ağrı, Koçgiri

Yani Halepçe, Dersim, Zilan

Yani zulüm, kahır, dert...

Yani; bir yanımızdan diğer yanımıza felâket...

Yani canım ciğerim,

Yani iki gözüm,

Yani nasıl anlatsam;

Canım oğlum

Can Kızım

Yani kısacası KAPİTALİZM...

Doğurur ve büyütürüz çocukları

Biz olmadan büyümeyen çocuklar

Umutlar da öyle...

Biz olmadan yarım kalır türküler

Sevgiler de öyle...

Biz olmadan ne yeşil yeşildir

Ne mavi mavi...

Yani;

Rengini bulamaz renkler biz olmadan

Ve mitler ümit olmaz

Kadınların eli dokunmadan...

Ne varsa dünyada insan eli değen

Anası toprak

Babası emektir.

Ve kadın;

Güneş gibi

Su gibi

Toprak gibi

Hayatın ta kendisi demektir.

# Birleştir Sesini

Eğer sen  
Cenk havası vururken davullar  
Zurnalar cenk havası çalarken  
Ve kulaklar  
Davulun ve zurnanın isyanını  
Tařırken yüreklere

Bugünün ve yarının mimarı  
İri kemikli eller  
rs ve eki arasında  
Her gün yeniden řekil verirken dünyaya

Akıllı robotlar geliyor  
Yapay zekâ falan filan  
Akıl almaz bir hızla dönerken dünya  
Akıl almaz bir hızla geçerken uzay ağından  
Salgınlar geliyor peşi sıra salgınlar  
Veiba, sıtma, grip falan derken  
Zenginin semtine bile uęramazken  
Veremden ölüyor yeniden insanlar  
Salgınlar, salgınlar ve ölüyor milyonlar

Yani yapay zekâ  
Yani  
Sanayi 4.0  
Yani insansız ölüm makineleri  
Yani robotlar  
Yani telekomünikasyon

Al sat

Kime istiyorsan ona kazık at.

Para etmiyorsa eğer ne işe yarar okullar?

Parası olana, tarih, fizik edebiyat...

Parası olana açılsın yollar,

Batsın çamura boğazına kadar parası olmayanlar.

Ne ev ne bark parası olmayana...

Parası olana kat yat yalılar.

Çıksın canı

Parası olmayanın.

Parası olan buyursun efendim

Açılsın kapıları

Beyaz çarşafli hastane odalarının...

Zehir zıkkım yesin parası olmayanın çocuğu.

Parası olanın çocuğu

Bilmem neyle beslensin.

Heyyt ulan savulun kapitalizm geliyor efendiler.

“Laisse faire est laissez paisser”

Omuzlar

Dünyanın bütün yükünü taşıyan omuzlar

Yaslanıp birbirine

Bir arkaya bir öne

Yekinip yıkmaya niyetlenirken

İnsan etiyle ve kanıyla yükselen kuleleri

Ve ayaklar

Ve ayaklar o gün

Ve ayaklar o saat

Ve ayaklar o an, oradan

Bereketli başakların

Herkes için boy verdiği bir dünyayı

Vurup çıkacakmış gibi toprağın altından

Birlikte basarken toprağa

Birlikte inip

Birlikte kalkarken topraktan

Ve Elif'in  
Ve Sinan'ın  
Umut dolu şarkılar gibi çınlayan sözleri  
Baldan tatlı bir dünyayı kurmaya çağırırken bizleri  
Duyup işitiyor  
Ve işitip anlıyorsan  
Esirgeyemezsin tuzunu aşımızdan  
Ve kavgamızdan alın terini  
Birleştir yüreğinin gümbürtüsünü  
Davulun gümbürtüsüyle  
Birleştir sesini  
Baldan tatlı bir dünyayı kurmaya çağırınların gür sesiyle

Analar yürüyor sonra dünyanın bütün sokaklarında;  
Ayakları çıplak,  
Sütü kesilmiş analar...  
Kucaklarında ölüyor  
Dili damağı kurumuş  
Bir deri bir kemik kalmış çocuklar.  
Keneler üşüşüyor tepelerine  
Söküp alıyorlar ciğerlerini  
Ve haykırıyorlar hep bir ağızdan keneler;  
“Laisse faire est laissez païsser”

Yani “serbest rekabet”,  
Yani;  
Ne vicdan para eder ticaretin saltanatında  
Ne ar yani, ne namus, ne merhamet...  
Düşünme helal haram.  
Yani ne halt edersen et.



# İktidarı Almak Gerek

ve yeniden Osmanlı olacaaaz.  
Kılıç kuşanacaaaz kılıç!  
Sırpsındığı, Mohaç...  
Allah Allah nidalarıyla  
Taa arşa ulşacaaaz!  
Heyyyyt ulan açlar kapatın çenenizi.  
Gak, guk ederseniz alimallah keseriz kellenizi.  
Biz âlemin yeni kralı,  
Medarı iftiharını memleketin.  
Ayaklar baş olmaaaazzz!  
Sakın haaaa  
Bilin haddinizi!  
Bunlar “Yerli ve hatta Milli” meseleler  
Yani kısaca neymiş efendiler;  
“Laissez faire” ve elhamdülillah “est laissez paisser”

Aynı şeye yaramaz burjuvalarla bizim paramız.  
Burjuvalarla bizim paramız  
Aynı şeyi almaz pazardan.  
Elli gram zeytin alır kimi zaman  
Kimi zaman elli gram peynir  
Ve hatta kimi zaman  
Zeytine peynire yetmez de paramız  
Beş yumurta üç ekmektir doyduğumuz  
Yani kopkoyu bir fakirliktir soframıza koyduğumuz

Zevk-ü sefa alır burjuvaların parası  
Burjuvaların parası han hamam saray...  
Burjuvaların parası boğazda yalılar...  
Tank, top, savaş  
Açlık, ölüm ve İktidar alır.

Aş alır bizim paramız  
Çocuklarımıza üst baş alır  
Olabildiği kadar tokluk  
Bulabildiği kadar mutluluk alır.  
Ölüm tezgâhlarının arasında  
Can vererek kazanılır bizim paramız  
Bizim paramız yarı aç yarı açık  
Bizim paramız muhannete muhtaçlık alır  
Bizim paramızın gücü yetmez  
Yoksul evlerimizi ısıtmaya  
Soğukta donmak  
Sıcakta yanmak  
Dayanmak ha dayanmak alır

“Din”  
“Mezhep”  
Ve “İnanç”  
Ve ulusal çıkarla örtülüyor üzerleri katliamların  
Be heyyt açlar! Kılıç kuşanın...  
Neyi emrediyor “milli çıkarlar”?  
İşçilerin kanı olmadan döner mi çarklar?  
“Büyük Amerika olacaaz” diyor efendinin biri  
Bir diğeri; “Büyük İngiltere”  
“Fransa”  
Ve arka sıra;  
“Çin”  
“Rusya”  
“Japonya”  
Gelişmiş yirmiler, sırtlanlar, çakallar...  
Bir deri bir kemik açlar geliyor.  
**“Büyük Türkiye olacaaz” diye haykırıyor bir diğeri**  
**Kırmızı ibikli bir horoz gibi**  
**Çekip kellesini geri**  
**Bağırıyor gırtlığını yırtarcasına**  
“Hattaa;

Ve peşi sıra;  
“Elhamdülillah en iyi biz öldürürüz” propagandaları...  
Birinci, ikinci ve Hiroşima...  
Nicedir sürüyor üçüncüsü yüreğinde Ortadoğu'nun.  
Şarapnelle parçalanıyor  
Çoluk-çocuk, kadın-erkek eli yüzü çoğunun.  
Havan mermileri geliyor.  
Yağlı yağlı kurşunlar...  
Nükleer, biyolojik ve kimyasal ölümler geliyor...  
Ve “ulusal çıkar” güdümlü füzelerle yıkılıyor  
Irgat, maraba ve işçilerin evleri  
Çünkü tanklar  
Yoksulların evini yıkar.

Biz  
Mahallemizden bile çıkaramayız da burnumuzu dışarıya  
Yani bizim paramız  
Aynı mahalleye ömür boyu mahkûmluk,  
Burjuvaların parası  
Bir uçtan diğer uca bütün dünyayı dolanmak alır  
Onların aldığı  
Hiçbir şeyi alamaz da bizim paramız  
Onlar  
Almak için bütün her şeyimizi elimizden  
İlla ve illaki iktidarı alır  
Yani demem o ki canım kardeşim  
Yani demem o ki sınıf kardeşim  
Şunu çok iyi bilmek gerek;  
Doyurabilmek için dünyanın bütün çocuklarını  
Ve son verebilmek için  
Açlığa, savaşa  
Sömürüye ve sefalete  
Bütün dünyada iktidarı ele almak gerek.

# Ne Varsa Yerin Üstünde...

Ne varsa yerin üstünde;  
Yerin altında ne varsa,  
Dallarımızın ucunda,  
Avuçlarımızın içinde ... bizim.

Ne tek bir tanesi öğüttüğümüz buğdayın  
Mayaladığımız ekmeğin ne tek bir dilimi,  
Ne tek bir santimi dokuduğumuz kumaşın  
Ne de suyun tek bir damlası ... hiçbirimizin

Sarayların altın kulplu kapıları,  
Işıltısı şehirlerin  
Eti, sütü, balı, şekeri varsıl sofraların,  
Fakirliği, kapısız penceresiz konduların  
Tuzu, ekmeği,  
Acı soğanı yoksul sofraların ... bizim!

Rezervler geliyor  
Milyarlarca metreküp enerji rezervleri  
Petrol,  
Gaz  
Demir, kömür, bakır cevheri  
Altın, gümüş, krom ve benzerleri geliyor.  
Ve ardı sıra savaşalar...

Çünkü dönmeli çarkları kapitalizmin  
Ve çarklar;  
İnsan etiyle ve iskeletiyle çalışacaklar.  
Kim kaparsa çoğunu,  
Hangi bayrak altında en fazla ölürse  
Aç ve yoksul çocuklar;  
En tepeye  
Onların efendileri ulaşacaklar.  
Tank  
Top  
Atom bombaları  
İnsanlı  
İnsansız ölüm mangaları.

Ve fakat  
Biniyor omuzlarına  
Çalışan, çalışamayan açların...  
Varlık vergisi,  
Ekmek vergisi,  
Yol vergisi,  
Geçim vergisi.  
Palazlanıp büyürken devletin hür müteşebbisi,  
Pazarda  
Mezata düşüyor işçilerin kellesi.  
Damarlarındaki kan,  
Çekilip alınırken kollarından;  
Vergilerle doluyor efendilerin kasaları.  
Çünkü puştluk,  
Çünkü pezevenklik üzerine yazılıdır bütün yasaları  
Vergiler geliyor vergiler  
“Laissez faire” yani azizim ve “est laissez paisser”

Ne ekip ne biçtiyse,  
Ne öğütüp ne pişirdiysek;  
Güneşin altında kavrularak,  
Yağmurun altında ıslanarak birlikte yaptık.  
Geçmişten bugüne ne getirdiysek  
Ne götüreceksak bugünden yarına;  
Ve ne varsa yerin üstünde  
Yerin altında ne varsa  
Ne varsa dallarımızın ucunda  
Avuçlarımızın içinde...  
Bütün çekilmezliği, bütün kahriyle  
Sevabı, günahı ve günahkârlığıyla ... bizim.

# O Gün Geldiğinde

O gün geldiğinde;

Ne şiirlerde

Tek bir kelime yoksulluk acısı

Ne de hiçbir dilde,

“Gayrı dayanmam ben bu hasrete

Ya beni de götür ya sen de gitme” şarkısı.

Dudaklarımızda yalnızca

Bütün avazımız çıktığında

Yürek dolusu kavuşmaların türküsü...

O gün geldiğinde

Mavinin en mavisıyla dalgalanacak denizler

Ve başaklar

Sarının en bereketlisiyle

Ne bulutlar küsüp gidecek umutsuzluktan o gün geldiğinde

Ne de toprak

Çatır çatır çatlayacak susuzluktan

Bilgisayarlar geliyor

Plazmalar

Cep telefonları;

Cebinize sığan sığmayan dünyalar!

Otomobiller geliyor milyon dolarlık.

Cayır cayır ötüyor

Kapkara asfaltın üstünde lastikleri.

Vergiler geliyor

Sıra sıra peşi sıra vergiler...

Kutsaldır vergilendirilmiş kazanç nasılsa.

Nerden geldiğinin ne önemi var!

Kara para, faiz, kumar...

Kuyruğa giriyor patronları genelevlerin.

Ne de olsa aklanırlar;

Girince kasalarına efendilerin.

İri kıyım, yağlı kıyım parsalar geliyor.  
Boğaz kenarında arsalar...  
Menkul, gayrimenkul  
Kat, yat, al sat.  
Kapitalizm geliyor eyyy ahali!  
Duyduk duymadık demeyin!  
Ballı börek dururken kuru ekmek yemeyin!  
Yüzde bilmem kaç büyüme hikâyeleri geliyor.  
Büyürken keseleri tufeylilerin,  
Milyon milyon büyüyor işsizleri şehirlerin.

Ve hemen arkasından depresyon...  
Anksiyete bozuklukları...  
Ve peşi sıra korkular, korkular...  
İşsizlik korkusu,  
Açlık korkusu,  
Gelecek korkusu,  
Çaresizlikler ve intiharlar...  
Ölümler, ölümler, ölümler...  
“Laissez faire” yani azizim ve “est laissez paissier”

Bildiğimiz  
Bilmediğimiz  
Hiçbir bal  
Hiçbir şeker o kadar tatlı;  
Bildiğimiz  
Bilmediğimiz hiçbir al  
O kadar al al olmamış olacak yanaklarda o gün geldiğinde

Ne dereler kabarıp taşacak olur olmaz zamanlarda,  
Ne de suların altında kalacak  
Ne var ne yoksa bütün yoksulluğumuz.  
Yağmurlar yalnızca bereket,  
Yağmurlar yalnızca çayır çimen  
Yağmurlar yalnızca  
Toprakla sarmaş dolaş bir sevgili,  
Ve güneş  
İçimizin sıcaklığı  
Ve aydınlığı demek olacak dünyamızın o gün geldiğinde

O gün geldiğinde  
Ne kimse kimsenin efendisi  
Ne kölesi olacak kimse kimsenin  
Ne açlık demek olacak çalışmak  
Ne de  
Kan revan içinde bir ölüm

O gün geldiğinde kardeşim  
Bütün insanlarla  
Aynı toprağın ve suyun çocukları olacağız  
Ya hep birlikte aç kalacak  
Ya da hep birlikte doyacağız  
Damıta damıta her bir anı  
Her bir anı imbiğinden süze süze  
El ele yürek yüreğe ve göz göze  
Bir gününü bile ömrümüzün  
Bin yıl gibi yaşayacağız

Bonolar geliyor bonolar!  
Hazine bonoları,  
Tahviller,  
Sanayi endeksleri...  
Tokyo, New York, Londra, İstanbul  
Borsalar geliyor  
Helal, haram, borsalar...  
Ve euro ve dolar  
Çapraz kurlar...  
Işıltılı şehirlerin  
Ve caddelerin taş kaldırımlarında  
Avuç açıyor,  
Aç karnını doyurmak için yoksullar!  
Cirit atıyor fareler,  
Kemirmek için cesetlerini  
Merdiven altlarındaki ölülerin.  
“Laisse fair est laisse paisser.”



Bağınıyorlar,  
Eğip başlarını hep bir ağızdan;  
**“Yer açın;**  
**Sonsuz özgürlüğüne ticaretin!**  
**Zaman al-sat zamanı şimdi**  
**Kaç kuruş eder**  
**Şeref, namus, vicdan?**  
**Neye yarar**  
**Paraya tahvil olunmadan?**  
**Değişti artık zamanın ruhu,**  
**Bulduğu ne varsa alıp-satan insan geliyor.”**  
**Heyyyt ulan! yer açın!**  
**Nasibini alsın her şey ticaretin tezgâhından.**  
“Laisse faire”  
Yani azizim  
ve “est laissez paissier”

O gün geldiğinde  
Yağmurun dili bir olacak kardeşim  
Ateşin  
Kurdun kuşun dili bir  
Ekmeğin aşın  
Yolun yoldaşın  
Boy boy ekinlerin ve kumaşın bir  
O gün geldiğinde  
Her dilde adı bir olacak türkülerin  
Toprağın, suyun ve güneşin adı bir  
O gün geldiğinde  
Sofralar kuracağız yeryüzüne  
Bir ucundan diğer ucu görünmeyen sofralar  
Bağdaş kurup oturacağız birlikte  
Damağımızda aynı tatlar  
Ve dilimizde aynı şarkılar o gün geldiğinde...

## İşçinin Depremi

## Yani Kısacası KAPİTALİZM...

Sallandı gene  
Dört bir yanı dünyanın...  
Japonya'dan Küba'ya sallandı.  
Bir yandan diğer yana  
Beşik gibi sallandı durdu.  
Burnu bile kanamadı da "keferenin"  
Olan gene,  
En alttakilere oldu.  
Yıkıldı damı üstüne,  
Sırtında "başları" taşıyan "ayakların"...  
Eli koşturdu,  
Ayağı koşturdu,  
Saçıldı yere ağıtları "başsızların".

"Heytt ulan,  
Savulun!  
Kapitalizm geliyor!"  
Yer açın tanrısına bütün zamanların.  
Şimdi bütün başlar onun önünde eğiliyor.  
El pençe divan duruyor Zillullah-ı fil arz  
Meclis-i vükela secdeye varıyor.  
Papaz, haham  
Ve hacı ve hoca ve imam  
Yani kim geçmişse "efendi ve kul" tedrisatından  
Hepsi birden aynı safta duruyor.

Ne al al olur elma dalında,  
Ne ayva ne nar...  
Ne kış olur hatta  
Ne yağmur yağar ne kar  
Ne güneş doğar üstümüze  
Ne yaz gelir, ne bahar...  
Ne dudağı bal olur sevgilinin ne yanağı al...  
Hasretlikse hasretiz  
Alına ve yeşiline dünyanın  
Akıl almaz, kalem yazmaz hasretimizi  
Ve fakat  
Dünya dönmez,  
Kimse doymaz biz kımıldatmazsak ellerimizi.

Sallandı gene dünya  
Üst üste,  
Yan yana,  
Dalga dalga sallandı...

Üst üste,  
Yan yana,  
Dalga dalga sallanıyor  
Yüzlerce,  
Binlerce yıldan beri...

Heyhat!  
Bu nasıl bir mukadderat?  
Yıkılıyor evleri başlarına "ayakların".

Fakat,  
Yaklaşıyor tufanı “Başsızların”.  
Tufan-ı Nuh gibi yaklaşıyor.

Ve bir daha  
Ve son kez  
Bütün her şey  
Bütün herkes  
Yaşamın o en üretken ağrısını duyarak  
Uyarak yeni bir dünya kurma çağrısına  
Sarsıp yıkacaklar nizamını “başların”.  
Deprem var evleri,  
Deprem var saltanatları yıkar.

Onlar sanırlar ki;  
Bir ucu yerde  
Bir ucu göktekilerin kudretindedir,  
Onlar sanırlar ki;  
Bilmem hangi efendi hazretlerinin yüzü suyu hürmetindedir  
Ve onlar sanırlar ki;  
Dönmez dünya  
Efendilerin şanı, şöhreti olmasa...  
Halt etmişler!  
Rüzgâr esmez, yaprak kımıldamaz,  
Demircinin çekici örse vurmasa.  
Kumaş dokunmaz,  
Demir çıkmaz yerin altından.  
Yağmur yağmaz,  
Çiçeğe durmaz ağaçlar.

## Kim?

Dağların tepesinden aşırın kim yolları?  
Tünellerle  
Bir yüreği bir yüreğe düşüren...  
Kimin ellerinden çıkar sarayların damı,  
Şatoların endamı?  
Yoksa içinde yaşayan soytarıların kışından mı?  
Kimdir,  
Işıl ışıl aydınlatan şehirleri ve caddeleri?  
Bir gönülden bir gönüle köprüleri kuran kim?  
Hamuru yoğuran,  
Ekmeği pişiren...  
Kimdir,  
Bembeyaz sayfalara  
Aşkımızı ve öfkemizi düşüren

## Haydi! Birlikte Kavgaya!

Bir el,  
Saplayıp hançerini sırtımıza,  
Boydan boya yardı bizi, tam ortamızdan.  
Tam ortamızdan  
Boydan boya  
Ve karpuz gibi böldü ikiye...  
Bir yarımız bir yana düştü yarı canda,  
Diğer yarımız diğer yana...  
Bir yarımız  
Babasını öldürmüş gibi  
Kanlı bıçaklı oldu diğer yarımızla...  
Ve diğer yarımız öteki yarımızla... yüz yıllık düşman...  
İki yan da birbirinin aynı oysa  
Tıpatıp aynı hem de.

Peki ne  
Bu yarılmaya,  
Düşman gibi ayrılmaya neden?  
Bir yarımızdaki gözümüz maviyken  
Diğer yarımızdaki gözümüz siyah mı mesela?  
Bir yarımız uzun da  
Kısa mı diğer yarımız?  
Veya bir yarımız ağlarken  
Diğer yarımız gülüyor mu?  
Can çekişirken bir yarımız,  
Bir yarımız canlanıp diriliyor mu?  
Bir yarımız aç da  
Sanki diğer yarımız doyuyor mu?

Biz  
Dağı, taşı ve demiri eriten  
Biz  
Birikmiş bütün zamanların en son halkası  
Selam olsun bütün dünya proletaryasına  
Selam olsun  
Bütün dünya proletaryasınının1 Mayıs'ına

Biz  
Toprakta tohum  
Yürekte öfke  
Zincirlerinden başka kaybedecek şeyi olmayanlar  
Biz  
Amerika'dan, Avrupa'dan, Asya'dan  
Biz  
Beyaz, kıvı, siyah, sarı,  
Biz serf, biz köle  
Biz modern zamanların paryaları  
Biz  
Fırtınalar koparan denizlerde gemileri yürüten

Bir el,  
Saplayıp hançerini sırtımıza,  
Yardı boydan boya tam ortamızdan.  
Tam ortamızdan ve karpuz gibi...  
Biri yok elimizin şimdi,  
Kolumuzun biri yok...  
Eksik biri ayağımızın,  
Omzumuzun biri yok.  
Fakat...  
Bir göz yeter mi  
Görüp gözetmek için dört bir yanı?  
Bölüp pay etmek için bir el,  
Sarılıp kucaklaşmak için bir kol yeter mi?  
Bir ayak yeter mi  
Yürüyüp koşmak ve aşmak için engelleri?  
Bir omuz yeter mi  
Omuzlayıp taşımak için bütün yükünü kavganın?

# 1 Mayıs

Bir el  
Saplayıp hançerini sırtımıza  
Yardı boydan boya tam ortamızdan bizi.  
Şimdi yetmiyor bir kolumuz  
Kol kola vermek için.  
El ele vermek için bir elimiz yetmiyor.  
Sırt sırta,  
Omuz omuza verip yekinmek,  
Yekinip atmak için yetmiyor, asalakları.

Bayrakları dalgalanıyor o muhteşem anın  
Güneş eski güneş değil  
Mavi eski mavi  
Ve  
Rüzgâr eski rüzgâr...  
Sokaklar  
Hiç böylesine bir coşkuya tanıklık etmedi  
Biz hep bir ağızdan  
“Yaşasın 1 Mayıs” diye haykırıncaya kadar  
Yüreğimizde öfke  
Dilimizde marşlar  
Çınlattık dört bir yanını dünyanın  
Avuçlarımız patlayıncaya kadar  
Biz  
Amele sınıfının evlatları



Eğer sen  
Nedir, nerededir adalet dersen?  
Büktüğün çeliğın  
Dokuduğın kumaşın  
Yardığın toprağın rahminden çıkandır,  
Alınların, emeğindir senin adaletin.  
Ve fakat  
Sana yoktur  
Sana azdır  
Sana haramdır  
Yüzlerce yıldır tartıldığından terazisinde ticaretin.

Haydi bir yarım!  
Diğer yarım, haydi!  
Haydi ciğerim, canım, haydi!  
Haydi omzumun bir tarafı,  
Diğer tarafı haydi!  
Sol elim, sağ ayağım, gözüm, kulağım...  
Birim, tekim, varım, yoğum, hepim!  
Haydi! Bir olmaya!  
Hep birlikte kavgaya,  
Haydi!

# Adaletin Terazisi

Hak der,  
Hak ararız yüzlerce yıldır.  
Nasıl yaşanmazsa ekmeksiz, susuz...  
Biliriz ki,  
Ekmek ve su gibidir adalet de kuşkusuz.

Fakat  
Ne yazar kutsal kitaplar?  
Kutsal adamlar ne der?  
Nakşetmiş midir mesela  
Kalem-ul Âlâ alnımıza?

Yedi kat yerin altında mıdır,  
Zümrüdü Anka'nın kanatlarında mı?  
Tanrı kelamı mıdır göklerden inen,  
Yoksa  
Hayal-i Ruhsar mıdır  
Bir kaybolup bir görünen?

Kim atar tohumunu?  
Hangi toprak yeşertir?  
Rahman ve rahim olanın dilinden midir bereketi?  
Yoksa;  
Çeliğe su verenin elinden mi?

Hani  
"Arayan,  
Mevla'sını da bulur, belasını da..." derler ya;  
Bilir misin?  
Ne çileler çektiğini Yunus'un Hak için.  
Nesimi'nin derisini  
Bedreddin'in kellesini verdiğini?